

„Public Art Ferencváros 2021.”

Várnai Gyula

Bárányok

Koncepció

Elérhetőség

Cím: [REDACTED].

Tel: [REDACTED]

E-mail cím: [REDACTED]



Koncepció

A bárány a megtisztulás metaforája, a jóság jelképe. A bárány szimbólum számtalan vallásban az ártatlanságot, és az áldozati jelleget testesíti meg. A keresztény kultúra szerint Jézus Isten báránya, aki magára veszi a világ bűneit. Történelmi időkben az emberek különös szokással szabadultak meg a bűneiktől: kiválasztottak egy fekete bárányt, jelképesen rákenték vétkeiket, majd az állatot (a bűnbakot) kihajtották a pusztába, hogy bűnükkel együtt ott pusztuljon el. A világban elterjedt szokás a bárányok, áldozati állatként való levágása. A bűn, bűnbocsánat, megtisztulás kifejezések a felelősség kérdését járják körül és napjainkban különös aktualitása van a felelősség értelmezésének.

A víz testet és lelket megtisztító erejét ismerjük. A kora nyári napsütésben vízpárába burkolózó szobor hűsítve enyhíti a néző forróság érzetét, mint ahogy élő megfelelői teszik ezt felelősség érzetünkkel évezredek óta.

Munkámban a mitikus állatoknak és a víz tisztító erejének találkozása az ember felelősségvállalására hívja fel a figyelmet.

