

## Nem kötelező olvasmány

Tudásközvetítés a József Attila-lakótelepen

Az elmúlt években – a szcena kultúrpolitikai és egyéb változásaival párhuzamosan – intézményrendszeren kívüli, de arra reflektáló aktivitásokkal foglalkoztam. Az egyéni műfaj helyett együttműködésekben, a (korábban sem jellemző) műtárgykészítés helyett közösségi projekteken vettem részt, a biztonsági művészet helyett pedig a **független képzőművészeti tanszék** megalapításával (2013) a tettek mezejére léptem. Mindezek korábbi, helyspecifikus, intervenciós és intézménykritikai projektjeim sorába illeszkednek, de új attitűdöket is eredményeztek. A f\*\*\*k projekttel több mint 7,5 éves gyakorlatként, egy folyamatosan megújuló networkkel vagyunk jelen. Pályázatom a független képzőművészeti tanszék, mint modell fejlesztéséhez is kapcsolódik, amelyben a network tagjaival közösen dolgozunk.

Projektünkben a kölcsönös tanulás kerül fókuszba. 2022. áprilisában különböző nyilvános és ingyenes tanulási lehetőségeket hirdetünk meg a József Attila-lakótelepen. Két hét tudásközvetítés és pályaaorientáció a Dési Huber és Ifjúmunkás utca sarkán. Egy padban ülhet az itt lakó egykori gázszerelő, a kismama-szövetkezet irodavezetője és a Ferencváros utánpótlás csapatának nemrégiben igazolt középpályása, akik egymástól és másoktól is tanulhatnak. De taníthatnak is, ahogy a többi, különböző tudományban, szakmában, sportban, nyelvben vagy éppen művészetben jártas lakó is. A leghétköznapibb és a nem mindennapi tudások keverednek egymással, minden nap 3 órás (17:00 – 20:00) szabadtéri tanulószoba 3 témában.

Amellett, hogy a területen található köztéri padot a témáknak megfelelően folyamatosan átalakítjuk, a **Nem kötelező olvasmány** nem tartalmaz látványos elemeket, sokkal inkább a lokáció lakóival történő együttműködésekre törekszik.

---

### 2021. december

terepszemle, találkozók, a toborzás előkészítése

### 2022. január

toborzás a lakótelep házaiban, találkozók, előkészítés

### február

kontextualizálás, programterv, találkozók

### március

programhirdetés, regisztráció, előkészítés

### április 1 – 14.

megvalósítás, napi 3 órás aktivitás 14 (vagy hétvégák kivételével) 10 napon keresztül (+ tanévnyitó, tanévzáró, dokumentáció)

A független képzőművészeti tanszék küldetésének és szerepének köszönhetően speciális nézőpontból látja a kortárs képzőművészetet és az oktatást, az elmúlt években szerteágazó tapasztalatokra tettünk szert. Az ország számos egyetemén és főiskoláján volt jelen **flying art courses** projektünk 2013 és 2020 között, különböző képzési területeken ingyenes kortársművészeti kurzusokkal (előadások, workshopok, egyéb programok). Eddigi 40 kurzusunk – melyeken összesen közel 1500 hallgató vett részt – 12 vidéki felsőoktatási intézmény 21 különböző tanszékén, 5 budapesti intézmény 7 különböző tanszékén, 5 külföldi – 1-1 ausztriai, román és szlovák és 3 szerb – intézményben és 6 olyan helyszínen, amelyek nem felsősoktatásiak, de a generációhoz köthetők (szakkollégium, nyári szabadegyetem, középiskola stb). Egyhetes **nyári workshopjaink** – Ádánd (2015), Hegyeshalom (2016), Velence (2017), Gyulaháza (2018) – az intenzív együttműködés helyszínei, melyekre a kurzusokon résztvevő hallgatókat hívjuk, akikkel három témában dolgoznak együtt meghívott képzőművészek és más szakemberek. A workshopok záróeseményén a lakók és minden további érdeklődő számára is láthatóvá válik a közös munka a települések különböző helyszínein. Új projektünk, a **f\*\*\*k karaván** 2020-ban 10 településen volt jelen közösségi és köztéri projektekkel a dezinformáció ellen fellépve. Folyamatosan jelentkezünk új aktivitásokkal, részt vettünk kiállításokon, fesztiválokon, tüntetésen, köztéri projektekben és akciókban. A f\*\*\*k élő network, jelen időben gondolkodunk, a körülöttünk történő dolgokra reagálunk.

A pályázat második fordulójában örömmel mutatjuk be aktivitásainkat egy vetítés keretében.

Budapest, 2021. szeptember 30.

Menesi Attila