

2011-11-09A

Tamás és Oláh Anna

Budapest Főváros IX. kerület Ferencváros Önkormányzata  
Budapest 1092,  
Bakáts tér 14

Formanek Gyula  
alpolgármester úr  
részére

PÁLYÁZAT  
FIAT LUX ÉVZÁRÓ CSOPORTOS KIÁLLÍTÁS

Az Erlin Galéria szervezésében XII. alkalommal tartjuk FIAT LUX évzáró, csoportos kortárs képzőművészeti kiállításunkat Luca Napja alkalmából. Kiállításunkat immár hagyományosan Sipos Mihály hegedűművész, a Muzsikás együttes tagja nyitja meg, egy interaktív koncert keretében. A kiállítás alkalmával bemutatót tartunk a Luca napi népszokásokról. Ennek rövid ismertetőjét mellékeljük.

A kiállításon neves hazai művészek mellett fiatal művészek és határon túli magyar képzőművészek munkáit mutatjuk be.

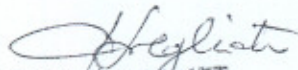
FIAT LUX 2011  
Kiállítóink:

Gilly Tamás szobrászművész  
Kovács Péter Kossuth díjas képzőművész  
Lakatos Pál Sándor szobrászművész  
Földi Péter Kossuth díjas festőművész  
Márkus Péter szobrászművész  
drMarias képzőművész  
Jakobovits Miklós festőművész, Nagyvárad, Románia  
Jakobovits Márta kerámikus, Nagyvárad, Románia

A kiállítás hozzájárul a kortárs képzőművészet népszerűsítéséhez, valamint hagyományaink ismertetéséhez és ápolásához. Kiállításunk megrendezéséhez kérjük szíves támogatásukat a mellékelt költségvetés szerint 222.000 Ft összegben.

Budapest,  
2011 október 30.

Szilágyi Márta  
Erlin Galéria  
művészeti vezető

  
ERLIN GALÉRIA KFT  
1092 Bp., Ráday u. 49.  
Adósz.: 21926428-1-43

Budapest Főváros IX. kerület  
Ferencváros Önkormányzatának  
POLGÁRMESTERI HIVATALA  
Szervezési Iroda Ügyviteli Csoport  
1092 Budapest, Bakáts tér 14.

Értéke: 2011-11-09  
Irat szám: 4/152089/2011/I  
Ügyvezető: Formanek Gyula

- Almondanapfényvetés

2011 NOV. 09

H: legyőzhető HÜB (1206)

Támogatás 200.000,-



## LUCA NAPJA - December 13

Krisztus után 304-ben szenvedett Siracusában vértanúságot a szentéletű, jótevénytudó Szent Lucia, akinek emléke előtt tisztelgett a római katolikus egyház már az 5. századtól kezdve. Luca napja a Gergely-féle naptárreformig, 1582-ig a tél legrövidebb napja volt, az évszak közepének tartották, munkaszünetes törvényt napként határozták meg. Nevének etimológiája a latin lux = fény szóval áll összefüggésben.

Ehhez a naphoz számos hiedelem, szokás kapcsolódik. A praktikák, mágikus eljárások, szövegek a tyúkok szaporaságát, tojáshozamának növekedését igyekeztek elősegíteni. Éjféltől ennek érdekében megpiszkálták a tyúkokat, nagyobb tojáshozamra kívánván őket serkenteni, máshol maguk a gazdaasszonyok mutattak példát „üléssből” a kotlósoknak.

A nyugati részeken volt szokás a fiúk „kotyolni” járása. Hajnalban indultak körútjukra az ismerős házakhoz, szalmát vagy fadarabot vivén magukkal, amelyekre rátérve adták elő termékenységvarázsló, mágikus szövegeiket, minden földi jót kívánván a házaiknak a „Luca, Luca, kitty-kotty, Tojjanak a tiktók!...” kezdetű szöveg kíséretében. Köszöntőjükért tojás járt cserébe. Luca napja gonoszjáró nap is volt, amikor a bűbájosok, boszorkák megrohantak embert, állatot, ezért védekezésül be kell zárni előlük minden ablakot, ajtót, sőt még keresztet is rajzoltak az ajtókra. A seprűket is elrejtették előlük. A pénz kiadása is tilos volt és ekkor, kölcsönkérni sem volt ajánlatos. Jóslásairól is híres volt e nap.

Az ekkor készített lucapogácsával jósoltak a jövőre életárs személyére, e célból készítették a lucacédlákat is. 12 nevet írtak rájuk, egyet mindennap tűzbe vetettek, amelyik karácsonyra megmaradt, az mutatta a jövőre béli. A lucakalendárium szerint a karácsonyig eltelt 12 nap időjárásából próbálták következtetni az egész évre, a lucabúzából pedig a következő év termésére. Kedvelt szokás volt ekkor a Luca-alakoskodás. Fehér lepelbe öltözve, belisztezt arccal fakanállal, meszelővel ijesztgették a fiúk a lányokat, gyerekeket, majd kikérdezték, imádkoztatták őket. Aki jó volt, almát, diót kapott. Máshol a tyúkokat is megpiszkálták, vagy a háziak arcát „megmeszelték” a kiütések elkerülésére. A legények tréfából egyes helyeken vagy kicserélték a kapukat, vagy szétszedve a szekeret föl vitték a tetőre, ahol összerakták ismét bosszantván a ház gazdáját és népét.

A legnevezetesebb hagyomány a lucaszék elkészítése volt, amely a boszorkák fölismerésére szolgált. Luca napjától karácsonyig „dolgoztak rajta”, innen a mondás: „Lassan készül, mint a Luca széke.” Karácsonykor kellett rájuk állni, mert ekkor látták meg a boszorkányokat, akik szarvat hordtak, de azután a széket el kellett égetni. Egyes helyeken mákot kellett az éjféli misére vinni, amit elszórva a rontó szellem fölkapkod, mialatt a nép egérutat nyer. Református vidékeken volt szokás a lucaszék keresztútra vitele, körülkerítése krétával, hogy így megláthassák az ott gyülekező boszorkányokat. Hazatérve pedig fokhagymát tettek a kulcslyukba, kést vágtak a bal ajtófélfába, keresztbe állították a söprűt - mindegyik „hatásos” fegyver az ártani akaró gonosz ellen.

ERLIN GALÉRIA

2011 DECEMBER 13- JANUÁR 13

RÉSZLETES KÖLTSÉGVETÉS

MEGNEVEZÉS	EGYSÉGÁR	MENNYISÉG	DÍJ
Megnyitó tiszteletdíja, zenei performance:	40000	1 db	40000
Szállítási költség képek	8000	3 db	24000
Szállítási költség szobrok	20000	3 db	60000
Szállítási költség nemzetközi	60000	1 db	60000
Kiállítási installációk költsége	20000		20000
Reklám költség Index	3000	1 db	3000
Meghívók nyomdaköltsége 2LA4 (4C)):	150	100 db	15000
<b>Költségek összesen:</b>			<b>222.000</b>

*Hilgys Lendke*  
ERLIN GALÉRIA NKFT  
1051 Bp., Ráday u. 49.  
Adósz.: 21926428-1-43